

# Vicent Pelechano

-Director Musical-

669 407 173

info@vicentpelechano.com

www.vicentpelechano.com

www.vicentpelechano-official.com

## **DIRECTOR MUSICAL Y ARTÍSTICO**

2016: Director General II Congreso Nacional AMProBand

2015: Banda Municipal de Música de Santander

2015: Banda Sinfónica Unión Musical de Sant Marcellí

2012-15: Banda Sinfónica Unión Musical de Almansa

2010: Orquesta Filarmónica de Menorca

## **DIRECTOR MUSICAL INVITADO**

2017: Banda Sinfónica Candelaria (Tenerife), España

UTM Banda Sinfónica, España

Salvé Coro Sinfónico, España

2016: Banda Sinfónica Municipal de Música de Madrid, España

Banda Sinfónica AMProBand, España

UTM Banda Sinfónica, España

Banda Sinfónica Conservatorio Ataulfo Argenta

Kammerphilharmonie Graz, Austria

Vienna City Orchestra, Austria

Valencia strings, Spain

Felix-Mendelssohn-Bartholy Academy, Germany

Symphony Orchestra Liepaja, Latvia

Romanian Athenaeum Orchestra, Bucharest

Salvé Coro Sinfónico, España

2015: Vienna City Orchestra, Austria

Vienna Sinfonietta Orchestra, Austria

Valencia strings, Spain

Slokar Academy, Slovenian  
Banda Sinfónica Conservatorio Ataulfo Argenta  
Salvé Coro Sinfónico, España

2014: Walnut Valley Symphony Orchestra, US  
St. Petersburg Chamber Orchestra, Russian  
Lithuanian State Symphony Orchestra, Lithuanian

2013: Symphony Orchestra Budapest, Hungary  
Berliner Symphoniker Strings Orchestra, Germany

### **PREMIOS Y DISTINCIONES**

2017: Nombramiento con Distinción en el Ministerio de Defensa (Cantabria)  
2015: Segundo Premio Graz Kammerphilharmonie  
2014: Premio Mejor Director en concierto Orquesta de Cámara de San  
Petersburgo  
2010: Primer Premio V Concurso Internacional "Maestro José Ferriz"

### **UNIVERSIDAD**

2017: University British Columbia. Neurociencia y Psicología de la mente.  
**Post-Grado**  
2016: UNED. Psicología en Bellas Artes. **Post-Grado**  
2013: Universidad Valencia. Psicología y capacidad mental en el director.  
**Estudio universitario**  
2013: Universidad Valencia. R. Wagner posibles influencias en el lenguaje  
operístico. **Estudio universitario**

### **CONCURSOS Y PREMIOS**

2016: Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia (miembro  
del tribunal)  
2016: Certamen Internacional de Bandas de Música de Zamora (miembro  
del tribunal)

2015: Certamen Internacional de Bandas de Música de Zamora (miembro del tribunal)

2015: Graz Kammerphilharmonie

2014: International St. Petersburg Chamber Orchestra Competition

2013: International Competition for Young Conductors Besançon

2010: International Competition Conducting "Maestro José Ferriz"

## **GRABACIONES**

2016: Grabación concierto en directo para TVE Los Conciertos de la 2

2016: Esencia Hispana (DL SA 218-2016)

2015: Ciclo de Invierno 2015 Doble Disc (DL SA 318-2015)

2015: Un Viaje por España (DL SA 372-2015)

2015: Pop Sinfónico 2.0 (DL SA 398-2015)

2015: Música y Fuerzas Armadas (DL SA 322-2015)

## **PROYECTOS SOCIALES**

### **MÚSICA PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL**

2016: Descubre la otra música

Ensayo para personas con discapacidad intelectual y síndrome de Down

2015: El sonido del silencio

Un ensayo para personas sordomudas

### **PSICOLOGÍA EN BELLAS ARTES**

2016: Psicología en la dirección musical

Cómo el artista puede aumentar su capacidad interpretativa en los conciertos

## **CRÍTICA**

TVE Cantabria [...] **Un director de orquesta con una increíble capacidad intelectual y psicológica, que muestra en sus actuaciones [...]**

Antonio Noguera (Premio Nacional de Composición) [...] **uno de los más prominentes directores de escena nacional** [...]

Robert Weaver (director artístico de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Bristol) [...] **excepcional y fantástica Sinfonía Tchaikovsky nº 5** [...]

Los Angeles Conducting Institute [...] **carácter, energía y sentimientos durante la actuación** [...]

Junichiro Takashi (Japón / Alemania, Violín) [...] **Maestro que tiene y transmite un gran conocimiento** [...]

Juan Antonio Prieto (Vicepresidente de la Prensa Deportiva de España) [...] **un joven director de orquesta con un gran talento y una fuerte energía** [...]